

WINDOW

design Vincent Van Duysen 2006



Collection of Clothes and umbrella stands for home and facilities

Based on Donald Judd's minimalist sculptures, the windows of the clothes hanger are milled with a laser just wide enough to hang jackets from the buckle without deforming.

The interiors are made of polythene mousse in white or black

The wall version is widely used in restaurants and other places where it is required to leave clothes in an elegant and sculptural way

The umbrella stand is subtle and discreet to be placed naturally into any reception both in facilities and home.

Colección de percheros y paraguero para hogar e instalaciones

Basados en las esculturas minimalistas de Donal Judd, las ventanas del perchero están fresadas por láser con el ancho justo para colgar las chaquetas desde las hebillas sin que se deformen.

Los interiores están realizados en un mouse de poliestireno de color blanco o negro

La versión de pared es muy utilizada en restaurantes y demás lugares donde se precise dejar prendas de ropa de una manera elegante y escultórica
El paraguero es sutil y discreto para ser ubicado con naturalidad en cualquier recepción tanto en instalaciones como en hogar

TECHNICAL INFO DESCRIPCIÓN TÉCNICA

Clothes stand collection in gauged lacquered steel tube in thermoreinforced epoxy in black or white.

Rounded hangers laser cut and carefully designed dimensions for the proper care of the clothes.

Polythene mousse interior in black or white.

Colección de percheros de pie y pared en tubo de acero calibrado lacado epoxi termoendurecido en blanco o negro.

Perchas cortadas por láser con cantos redondeados de estudiadas proporciones para el cuidado de las prendas colgadas.

Interior en mousse de polietileno negro o blanco.

Paraguero de tubo de acero calibrado lacado epoxi termoendurecido en blanco o negro.

FINISHES ACABADOS



RAL 9003



RAL 9005

white

black

CERTIFICATIONS CERTIFICADOS



WINDOW

design Vincent Van Duysen 2006

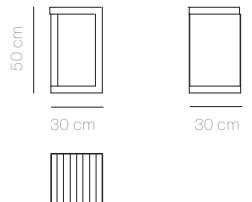
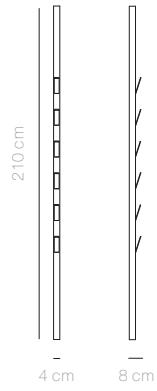
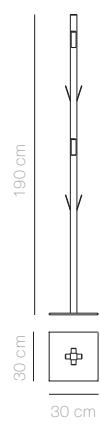
You can download all our images www.viccarbe.com
Puede descargar todas nuestras imágenes en www.viccarbe.com



COAT HANGER_FREE STANDING PERCHERO PIE

COAT HANGERWALL PERCHERO PARED

UMBRELLA STAND PARAGÜERO



PROYECTS PROYECTOS

Google | Pamplona Airport | E+J Residence | P.R. House

VICENT VAN DUYSEN

Belgium



Vincent Van Duysen was born in Lokeren, Belgium, in 1962. He graduated in Architecture at the Sint-Lucas Higher Institute of Architecture in Ghent.

In 1986 and 1987 he worked in Milan with the stylist Cinzia Ruggeri and with Aldo Cibic-Sottsass Associati.

In 1990 he opened his own architecture studio in Antwerp.

He has completed numerous projects for shops, single-family homes, office spaces and interiors.

In 2001, he extended his activities to large-scale architecture and design through the enlargement and refurbishment of the administrative offices of a textile factory in Belgium.

Today, his achievements and projects extend not only to Europe, but also to the United States and Japan.

At present, he is working in Monza, Italy, on the transformation of a historical building into a shop-bar-restaurant and spa, the remodeling of a private residence in Paris, and on a new residential apartment building in Hamburg, Germany.

In addition to his work as an architect and interior designer, he designs furniture and lighting fixtures for Belgian companies and for international firms such as Obumex, B&B Italia, Modular, Appart and VICCARBE.

He is featured in numerous books, magazines and exhibitions around the world. His first monograph was published in 2001 edited by GG Editorial-Spain.

Vincent Van Duysen nace en Lokeren en Bélgica en 1962 y se gradúa en Arquitectura en el Instituto de Altos Estudios de Arquitectura Sint-Lucas en Ghent.

En el año 1986 y 1987 trabaja en Milán colaborando con el estilista Cinzia Ruggeri y con Aldo Cibic-Sottsass Associati.

En 1990 abre su propio estudio de arquitectura en Amberes.

Ha realizado numerosos proyectos de tiendas, viviendas unifamiliares, oficinas e interiores.

En el año 2001 extiende su actividad en la arquitectura y el diseño a gran escala por la ampliación y acondicionamiento de las oficinas administrativas de una fábrica textil en Bélgica.

Hoy en día sus realizaciones y proyectos se extienden no solo por Europa sino también por Estados Unidos y Japón.

En la actualidad está trabajando en Monza, Italia en la transformación de un edificio histórico en una tienda-bar-restaurante y spa, en París, Francia, en la renovación de una residencia privada, y en Hamburgo, Alemania, en un nuevo edificio de apartamentos.

Además de sus trabajos como arquitecto e interiorista, diseña muebles e iluminación para empresas de Bélgica y fuera de ella, como Obumex, B&B Italia, Modular, Appart y VICCARBE.

Es nombrado en numerosos libros, revistas y exposiciones en todo el mundo. Su primera monografía se publicó en el año 2001 editada por la editorial GC.

PRODUCTS PRODUCTOS



WINDOW